

STEFANO FREGNI

Nato a Bologna

Lingue straniere: inglese; da copione: tedesco, spagnolo, albanese

Altezza: 1,89

Dialetti: veneto, emiliano, romagnolo, lombardo e friulano da copione

Sport: sci, basket, biliardo, golf

Formazione

Membro dell'Actor's Center di Roma.

2014/15/17 – Workshop intensivo "Il Potere dell'Attore" con I. Chubbuck.

2005/8 – Seminari di Training e Script Analysis con M. Margotta presso "The Actor's Center".

2002 – Stage intensivo "Recitare davanti alla macchina da presa" tenuto da P. Piccinini.

2002 – Laboratorio intensivo "Teoria e tecnica del full acting" tenuto da Lello Arena.

2001 – Scuola di recitazione cinematografica con P. Maccarinelli, N. Ambrosino ed A. Frabetti.

1998 – Laboratorio intensivo "Il corpo in movimento" tenuto da A. Schiavone.

94/95 – Laboratorio teatrale tenuto da O. de Pasquale.

Cinema

"Squali" regia di D. Barbiero (2025).

"La stanza indaco" regia di M. Miniocchi (2025).

"Ma chi ti conosce" regia di F. Fanuele (2024).

"La California" regia di C. Bomoll (2022).

"Con le mie mani" regia di F. Resinaro (2021).

"Domani è un altro giorno" regia di S. Spada (2019).

"Famosi in 7 giorni" regia di G. Vannucci (2019).

"Oh mio Dio!" regia di G. Amato (2018).

"Stato di ebbrezza" regia di L. Biglione (2018).

"Alaska" regia C. Cupellini (2015).

"Si accettano miracoli" regia A. Siani (2015).

"La grande bellezza" regia P. Sorrentino (2013).

"Circuito Chiuso Extreme" regia G. Amato (2012).

"Amore liquido" regia M.L. Cattaneo (2012).

"Vallanzasca: gli angeli del male" regia M. Placido (2011).

"Ubaldo Terzani Horror Show" regia G. Albanesi (2010).

"2061" regia C. Vanzina (2007).

"La terza madre" regia D. Argento (2006).

"Caravaggio" regia A. Longoni (2006).

"Baciami piccina" regia R. Cimpanelli (2005).

"E se domani" regia G. La Parola, (2004).

"In ascolto" regia G. Martelli (2004).

"Ma quando arrivano le ragazze?" regia P. Avati (2004).

TTAGENCY SRL

Via della Giuliana, 35 | 00195 Roma | Tel. +39 06 39754788 | info@ttagency.it | P. Iva 11600081001

www.ttagency.it

Televisione

- "Toos" regia di I. Calfat e D. Verheye, prod. Submarine per Netflix (2026)
- "Maria Corleone" regia di M. Mancini, prod. Clemart per Canale 5 (2025).
- "M. Il figlio del secolo" regia di J. Wright, prod. The Apartment per SKY (2025).
- "Antonia" regia di C. Malta, prod. Groenlandia per Amazon (2024).
- "Anima gemella" regia di F. Micciché, prod. Endemol per Canale 5 (2023).
- "Non ci resta che il crimine – la serie" regia M. Bruno per SKY (2023).
- "The Good Mothers" regia di E. Amoroso e J. Jarrold, prod. Wild Side per Disney+ (2023).
- "Signora Volpe" regia di M. Brozel, prod. Cattleya e Route 24 (2022).
- "Funeral for a dog/Paradiso" regia di B. Albert e D. Dietl, prod. Flare e Viola Film per SKY D (2022).
- "La sposa" regia di G. Campiotti, prod. Endemol per Netflix (2021).
- "Summer Time 2" regia di M. Savina e F. Lagi, prod. Cattleya per Netflix (2021).
- "Nudes" regia di L. Luchetti, prod. Bim per RAIPLAY (2020).
- "Chiara Lubich" regia di G. Campiotti, prod. Casanova per RAIUNO (2020).
- "Summer Time" regia di L. Sportiello e F. Lagi, prod. Cattleya per Netflix (2020).
- "Io ricordo. Piazza Fontana" regia di F. Micciché, prod. Aurora Film per RAIUNO (2019).
- "Rocco Schiavone" regia di S. Spada, prod. Cross Film per RAIDUE (2019)
- "Made in Italy" regia L. Lucini e A. Panini, prod. The Family per Canale 5 (2019).
- "Non mentire" regia di G. M. Tavarelli, prod. Indigo per Canale 5 (2019).
- "Romolo e Giuly: La guerra mondiale italiana" regia M. Bertini, prod. Wildside per FOX (2018).
- "1993" regia G. Gagliardi, prod. Wildside per SKY ATLANTIC (2017).
- "Master of None" regia A. Ansari, prod. Netflix (2017).
- "Tango per la libertà" regia A. Negrin, prod. C. Leone Cine. per RAIUNO (2016).
- "Donne – Ofelia" regia E. Imbucci, prod. Anele per RAIUNO (2016).
- "Saturday night fathers" regia di Niccolò Falsetti, prod. Bananas per RCS (2015).
- "Il Candidato" regia L. Bessegato (2015).
- "Il commissario Rex" regia Manetti Bros, prod. Dog's Life per RAIDUE (2014).
- "Le mani dentro la città" regia Paolo Angelini, prod. Taodue per Canale 5 (2013).
- "Faccia d'angelo" regia Andrea Porporati, prod. Goodtime per SKY CINEMA (2012).
- "Il caso Carretta" regia Manetti Bros RAIUNO (2010).
- "Preferisco il paradiso" regia G. Campiotti, prod. Lux Vide per RAIUNO (2010).
- "L'ispettore Coliandro" regia A. e M. Manetti, prod. NautaFilm per RAIDUE (2010).
- "Un posto al sole" regia AA.VV. prod. Grundy per RAITRE (2008-09).
- "Bakhita" regia G. Campiotti, prod. Titania per RAIUNO (2008).
- "Distretto di polizia 8" regia A. Capone, prod. Nova Film per Canale 5 (2008)
- "Quo vadis baby?" regia G. Chiesa, prod. Colorado Film per SKY (2008)
- "Il commissario De Luca" regia A. Frazzi, Ager 3 per RAIUNO (2007).
- "Nebbie e delitti 2" regia R. Donna, prod. Casanova per RAIDUE (2007).
- "Una madre detective" regia C. TH Torrini, prod. Endemol per RAI (2007).
- "Il capitano 2" regia V. Sindoni, prod. LDM per RAI (2007).
- "Caravaggio" regia A. Longoni (2006).

"Distretto di polizia 6" regia A. Grimaldi, prod. Nova Film per Canale 5 (2006).
"RIS 3" regia P. Belloni e A. Sweet, prod. Tao Due per Canale 5 (2006).
"Papa Luciani, il sorriso di Dio" film tv regia G. Capitani, prod. C. L. C. RAIUNO(2006).
"Karol Wojtyła" film tv regia G. Battiato, prod. Nova Film per Canale 5 (2006).
"Raccontami" regia R. Donna, prod. Paper Moon per RAI (2006).
"Butta la luna" regia V. Sindoni, prod. LDM per RAI (2005).
"Fascismo a colori" regia C. Oxley, IWC Glasgow e Polivideo Locarno (2005).
"TAXI" regia I. Braschi, prod. 11 Marzo, 4Lab e Diva, numero "0" per RAI (2005).
"I misteri di Suor Jo" regia G. Squizzato, produzione RAITRE (2005).
"Angela" film tv regia A. e A. Frazzi, prod. Immagine Cinema per RAIUNO (2004).
"Nebbie e delitti" regia R. Donna, prod Casanova per RAIDUE (2004).
"Orgoglio" II serie, regia V. De Sisti e G. Serafini, prod Titanus per RAIUNO (2004)
"La Squadra" V serie, regia I. Pesce Delfino e C. Celeste, prod. Grundy per RAITRE (2004).
"L'uomo dell'argine" film tv regia G. Squizzato, produzione RAITRE (2004).

Teatro

"I miei soldi" scritto e diretto da A. Saleri (2019)
"Augenblick" scritto e diretto da R. Brunetti (2018).
"The Pitchfork Disney" di P. Ridley, regia Edward Dick (2012) Arcola Theatre, Londra.
"Il lottatore" scritto e diretto da F. Ansaldo (2009).
"Interrail" di M. Bruno, regia di G. Manusacchio (2008).
"Ubu Re" regia di G. Enria (2007).
"Atto ludico" testi di N. Ginzburg, regia R. Zibetti, prod. Ô Zoo No e TST (2007).
"Dio" di W. Allen, regia C. Gerbino, prod. Fake Factory (2006).
"Il regalo" di O.T.N.I., regia M. Caprara (2006).
"La mela di Alan – Hacking the Turing Test" di e diretto da V. Patera (2006).
"Notte bianca" da "Sogno di una notte di mezza estate", regia S. Calvesi (2003).
"Morte di un commesso viaggiatore" di A. Miller, regia M. de Ciuceis (1995/'96).

Cortometraggi

"Burner of Ships" regia di L. Campaner (2020).
"Recomeçar - Um filme feito a distância" regia F. Barcellos (2020).
"Le Cinema de Bibi" regia di A. Piersimoni (2018).
"Buffet" regia Alessandro D'Ambrosi e Santa De Santis (2016).
"That Guy" regia di Thomas Kadman (2016).
"The Wise Men" regia Aaron Whithead (2015).
"Swallow" regia Sofia Bost (2014).
"Ad Horas" regia J. Bo Ming (2014).
"La Bici" aka Steve Guadino regia Giorgio Borgazzi (2013).
"Manufactured Britishness" aka Steve Guadino regia Kristina Cranfield (2013).
"Astronauts" aka Steve Guadino regia Aasmund Berge Jenssen (2013).

"After the Shipwreck" aka Steve Guadino regia Roberto Prestia (2013).

"The Marrowing" aka Steve Guadino regia H. Smith (2012).

"Il gatto del Maine" regia A. Schioppa (2011).

"La fabbrica dei volti noti" regia R. Papa (2011).

"Achille" regia G. Farina (2010).

Spot Pubblicitari

"Poste Italiane" regia Alessandro Bardani (2016).

"Tartufone Motta" regia Barbara Zonzin (2016).

"Così Com'è" regia Umberto Spinazzola (2016).

"Jackpot-joy", regia Matt Huntley (2012).

"Corti & Cigarettes", regia Marco Fagnocchi (2012).

"Credito Valtellinese" regia G. Piola (2005).

"FRUCTAL" regia Lars Blumers (2000).

Varie

Videoclip "A nessuno" Pacifico regia Andrea Palillo (2012).

Videoclip "Ooh, Yeh Yeh" Graham Coxon regia Ninian Doff (2012).

Videoclip "Loaded gun" Fonderia regia A. Schioppa (2010).

Videoclip "Penisola dei famosi" Cayo Rosso regia A. Marinelli (2007).

Videoclip "Piazza Vittorio" Fonderia regia A. Schioppa (2005).

"Festa internazionale della Terza età" presentatore, DA N. Ambrosino (2002).

Videoclip "Mon amour" Gigi D'Alessio regia S. Salvati (2001).

Mimo in "Carriera di un libertino" diretto da C. Lievi (98/99).

Voce

Fausto in "Moloch" corto di animazione, regia Carola De Scipio (2012).

Doppiaggio piccoli ruoli con N. Negri (Nessuno mi può giudicare, il Generale della Rovere, Il Gioiellino, La città dei matti, il Sorteggio, L'ultima trincea, Moana, Tutta la verità, Nell'ombra, Due imbroglioni e mezzo, Si può fare, lo Smemorato di Collegno, l'Ultimo Crodino, Nel nome del male, Nebbie e delitti 2, Bakhita) (2011-2007).

Doppiaggio piccoli ruoli con F. Bertuccioli (un caso di coscienza 3) (2007).

Speaker per lo spot istituzionale "Super frozen – nuove frontiere", regia A. Schioppa (2007).

Voice over nel video di A. Schioppa "cappuccetto rosso another pov" (2006).

Premi e Candidature

Come Attore per il film "Closed Circuit Extreme":

Nomination come Best Actor alla XXXIII edizione del Fantasporto (2013).

Come Attore per il film "Amore Liquido":

"Best Leading Actor" alla VII edizione del Salento International Film Festival (2010)

"Best Acting Performance Male" alla X edizione del Milano International Film Festival (2010).

TTAGENCY SRL